

Formulaire d'inscription:

Titre (M./Mme/Melle) :

Prénom :

Nom :

Adresse :

Téléphone :

E-mail :

Estimez votre niveau de chant :

- Choriste :
professionnel/amateur/occasionnel
- En chant grégorien :
expérimenté/débutant/sans
expérience .

Je souhaite loger au gîte de Dienne (coût 30€/jour- personne, environ, en pension complète):

- Date d'arrivée :
- Date de départ :
- Nombre de personnes :

Bulletin à renvoyer à :

Benoît-Joseph Pons
Laiterie du Col de cabre
15300 LAVIGERIE
benoitjpons@gmail.com,

avec un chèque de 40€ pour les frais,
à l'ordre de "Dienne Patrimoine".

La vallée de Dienne prend naissance sur les contreforts du Puy Mary, du Peyre Arse et du col de Cabre. Elle est parcourue par la Santoire, formée de deux ruisseaux qui descendent du col de Cabre et du Puy Mary, et se réunissent à la Gravière, sur la commune de Lavigerie.

L'église, de style roman auvergnat du XIIIe siècle, d'un caractère vraiment monumental et artistique, est classée monument historique, comme certaines œuvres d'art qu'elle renferme.

Dienne est situé dans le Massif Central, département du Cantal, au pied du Puy Mary. Pour y arriver en voiture :

- en provenance du Nord, sur l'A75, rejoindre Massiac,
- en provenance du Sud, rejoindre Saint-Flour,
- en provenance de l'Ouest, rejoindre Aurillac, puis Murat.
- à partir de Massiac ou de Saint-Flour, rejoindre Murat, et suivre la direction Puy Mary.
- Dienne est à une dizaine de km de Murat.

Gare SNCF à Murat.



Master Classes de Chant Grégorien

-

Dienne 11-15 Août 2010

Pour choristes, hommes et femmes,
débutants ou expérimentés.

Direction musicale :
Michel Laizé,
François-Xavier Pons
(Schola Saint-Maur).

Organisé avec le soutien de
Dienne Patrimoine

Michel LAIZE



C'est par amour du répertoire ancien et séduit par la sonorité magique du clavecin que Michel Laizé décida, après des études scientifiques, de consacrer sa vie à l'étude de la musique ancienne.

Formé à Lyon, au Conservatoire National Supérieur de Musique, il suivit les enseignements d'Huguette Dreyfus, Françoise Lengellé, Jesper Christensen et Gérard Geay et il obtint le Diplôme Supérieur d'Etudes Musicales. Il suivit également les enseignements de grands maîtres comme Kenneth Gilbert, Blandine Verlet, Jos van Immerseel, Jean-Yves Haymoz et David Chapuis.

Titulaire du certificat d'Aptitude de Musique Ancienne, il se consacre à l'enseignement à Lyon, Montbéliard et Belfort.

PROGRAMME

Du mercredi 11 au samedi 14 Août :

- 9h - 13h : travail de chant;
- 14h - 18h : randonnée à thème,
- 18h - 19h30 : atelier improvisation,
- 20h30 - 22h : conférence
- 22h : office des Complies.

Samedi 14 Août :

- 17h30 : 1ères Vêpres de l'Assomption
- 22h : office des Complies.

Dimanche 15 Août :

- 8h : office des Vigiles
- 11h : Messe de l'Assomption.
- 17h : Vêpres de l'Assomption.

Concerts et conférences :

- Mercredi 11 Août - 21h : concert à Bredons (piano, violon).
- Jeudi 12 Août - 20h30 : Frédéric Rantières - "*Le chant grégorien, une rhétorique ascensionnelle*".
- Vendredi 13 Août - 20h30 : Jean-Claude Roc - "*L'instrumentarium roman des modillons, chapiteaux et portails*".
- Samedi 14 Août - 20h30 : "*Spiritualité du chant grégorien*".
- Dimanche 15 Août - 20h30 : "*Liturgie, anthropologie et histoire*".

François-Xavier PONS



François-Xavier Pons est le créateur et l'animateur de la Schola Saint-Maur, un chœur grégorien mixte qui œuvre pour la promotion du chant grégorien en tant que prière.

La Schola Saint-Maur pratique le chant grégorien sous la forme introduite par la réforme de Dom Guéranger, forme approuvée et recommandée par l'Eglise Catholique.

Elle se situe clairement dans le cadre de la réforme liturgique de Vatican II, qui se veut un retour à la vraie tradition chrétienne.